



CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Projeto Acalanto, Escutas e Vivências

RELATÓRIO MENSAL - Julho/2022

I. DADOS DA PARCERIA

OSC: Cáritas Diocesana de Jundiaí

NOME DO PROJETO OU SERVIÇO: Projeto Acalanto, Escutas e Vivências

Nº DO PROCESSO: Nº SEI 0273600/2021

Nº DO TERMO: 03/2021

() COLABORAÇÃO (X) FOMENTO

VIGÊNCIA: Janeiro a Dezembro de 2022

VALOR DO TERMO ANUAL: 106.655,90

II. INTRODUÇÃO

Assim como o mês de junho, julho também apresenta um importante significado para o público idoso, pois é o mês em que se comemora o Dia dos Avós. E dando continuidade à proposta das atividades do Projeto Acalanto, o referido mês contou com as atividades das oficinas de arte e cultura, roda de conversa e atividade física, além das oficinas de artesanato (crochê, pintura e bordado), que aconteceu na primeira semana e depois teve uma pausa de férias para as voluntárias, que puderam neste período participar das oficinas criativas oferecidas na organização em períodos diversos. As oficinas de artesanato permanecem oferecendo vagas prioritariamente para as participantes do Projeto Acalanto em razão das normas de distanciamento e higienização como cuidados para prevenção da Covid-19. Neste mês o projeto também promoveu a participação social das idosas na reunião do Conselho Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa (COMDIPI), que inclusive aconteceu no Centro Comunitário da Cáritas, podendo ter a presença de um número maior de idosos participando. O encerramento do mês contou com o Festival de Talentos, organizado em comemoração ao Dia dos Avós, que além de contar com apresentações protagonizadas pelos idosos do Projeto e do SCFV, recebeu a apresentação de idosos usuários de equipamentos parceiros como a Associação Almater e os Atletas do JOMI de Jundiaí.

III. DEMONSTRAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

A. AÇÕES DESENVOLVIDAS

Julho teve como objetivo dar continuidade às atividades mantendo o sistema de divulgação de vagas para atrair mais participantes ao projeto alcançando mais idosos.

Abaixo seguem as descrições das atividades realizadas através das oficinas:





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Projeto Acalanto - Idosos	
Público alvo: Pessoas acima dos 60 anos, de ambos os sexos - 01 (um) grupo por oficina com capacidade de 20 usuários cada	
Objetivos Específicos	1. Assegurar aos idosos espaços de convívio comunitário e intergeracional, para melhora das relações interpessoais e familiares; 2. Desenvolver capacidades cognitivas, psíquicas e físicas dos idosos; 3. Promover momentos de formação em cidadania, participação social e conquistas de direitos sociais da pessoa idosa; 4. Oportunizar vivências de cultura e/ou do lazer para os idosos, através da realização de atividades externas.
Periodicidade proposta Plano de Trabalho	<ul style="list-style-type: none">• Uma vez por semana• Duração de 1h30 (uma hora e meia) cada encontro• Roda de Conversa Temática: às terças-feiras• Oficina Cultural: às quartas-feiras• Atividade Física: às quintas-feiras
Mês 07/2022	Recursos Humanos: Articuladora Social e oficinas de Arte e Cultura e Educação Física
Data/Atividade	Metodologia
OFICINA DE ATIVIDADE FÍSICA	
07/07/2022	1: Alongamento
Oficina de Atividade Física	2: Educativo de vôlei (toque em grupos) 3: Ensaio para o evento Dia dos avós (dança circular) Objetivo: Desenvolver equilíbrio, lateralidade e concentração.
14/07/2022	1: Alongamento
Oficina de Atividade Física	2: Circuito funcional na quadra 3: Ensaio para o dia dos avós. Objetivo: Trabalhar com exercícios que ajudam no cardiorrespiratório.
21/07/2022	1: Alongamento
Oficina de Atividade Física	2: Ensaio para o Dia dos Avós. 3: Circuito funcional na quadra. Objetivo: Tonificação muscular e cardiorrespiratória.
28/07/2022	1: Alongamento
Oficina de Atividade Física	2: Ginástica Localizada Objetivo: Trabalhar tonificação muscular, resistência e equilíbrio.





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Resultados	Os idosos estão obtendo um resultado muito positivo, pois já fazem os exercícios com mais consciência corporal, equilíbrio e resistência.
OFICINA CULTURAL	
06/07/2022	Acolhimento: para esse momento foi utilizada a dinâmica de completar a frase “Hoje eu estou...”, com o objetivo de identificar o estado emocional do momento. Depois de completar a frase com uma emoção, o participante deveria explicar o que desencadeou essa emoção. Por exemplo: Hoje eu estou feliz, porque fiz um passeio ontem. Desenvolvimento: Ensaio das músicas para apresentação do coral, no Dia dos Avós, onde será realizada uma festividade com apresentações dos talentos dos participantes do SCFV e Projeto Acalanto. As músicas que estão sendo ensaiadas são: A vida de viajante (Luiz Gonzaga) e Pra dizer Adeus (Titãs). Ficou acordado nesse dia, que a partir do próximo encontro (13/07), o ensaio será realizado já com o posicionamento de cada um para a apresentação, levando-se em consideração o timbre de voz e desenvoltura. O grupo levantou a necessidade de uma coreografia, mesmo que simples para acompanhar as músicas, bem como a roupa para apresentação no evento. Com relação à roupa, ficou definido que o coral se apresenta de calça preta ou azul escuro, e no caso das mulheres pode-se também usar saia preta, para aquelas que não fazem uso de calça comprida. No final do ensaio, o grupo apontou a necessidade de ajustes na música, Pra dizer Adeus, uma vez que, na última estrofe, ela sobe um tom e logo de imediato desce novamente, e eles não estão conseguindo acompanhar essa mudança de timbre.
13/07/2022	Acolhimento: relato espontâneo sobre como a semana se desenvolveu, apontando o que foi bom e o que não foi tão bom. Desenvolvimento: Ensaio das músicas para apresentação do coral, no Dia dos Avós, onde será realizada uma festividade com apresentações dos talentos dos participantes do SCFV e Projeto Acalanto. As músicas que estão sendo ensaiadas são: A vida de viajante (Luiz Gonzaga) e Pra dizer Adeus (Titãs). O ensaio aconteceu, com a definição de posição de cada um, bem como a coreografia a ser usada na apresentação, levando-se em consideração que, no dia da apresentação, irão segurar a pasta com as letras das músicas. Com o intuito de solucionar o problema apresentado no último ensaio com relação à música Pra dizer Adeus, utilizamos várias modificações na última estrofe, e depois de várias tentativas, chegamos a conclusão de usar a voz do próprio vocalista e o coral entra depois com o refrão. Refizemos o ensaio, e a princípio parece ser a solução mais adequada a ser adotada.
20/07/2022	Acolhimento: Flashback – foram colocados vários trechos de música, para os participantes





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Oficina Cultural	<p>ouvirem e eles deveriam dizer o nome do intérprete da música. O objetivo dessa atividade foi trabalhar a memória afetiva.</p> <p>Desenvolvimento: Ensaio das músicas para apresentação do coral, no Dia dos Avós, onde será realizada uma festividade com apresentações dos talentos dos participantes do SCFV e Projeto Acalanto. As músicas que estão sendo ensaiadas são: A vida de viajante (Luiz Gonzaga) e Pra dizer Adeus (Titãs). O ensaio aconteceu, com a definição de posição de cada um, bem como a coreografia a ser usada na apresentação, levando-se em consideração que, no dia da apresentação, irão segurar a pasta com as letras das músicas. Realizamos a mudança na música Pra dizer Adeus, e a mesma ficou perfeita para a apresentação. Na última estrofe, o intérprete canta, e o coral entra na estrofe, finalizando a música. Repassamos os combinados referentes à vestimenta no dia da apresentação: homens (calça preta, cinza escuro ou azul marinho) e camiseta do Projeto Acalanto; mulheres (calça ou saia preta/ azul marinho) e camiseta do Projeto Acalanto.</p>
27/07/2022	<p>Acolhimento: Roda de conversa sobre a apresentação, coletando as impressões e emoções do dia, bem como o que esperam para os próximos encontros.</p>
Oficina Cultural	<p>Desenvolvimento: Como o coral foi convidado para se apresentar na inauguração do novo módulo do Centro Comunitário, que acontecerá no dia 05 de agosto de 2022, no período da noite, fizemos a seleção e estudo da música que será apresentada no evento. A música escolhida para a ocasião foi "Romaria" de Renato Teixeira. Aproveitamos o momento, para ensaiarmos também a música "Amigos para sempre", que eles querem cantar para a funcionária Gileuza, que está deixando a Cáritas</p>
Resultados	<p>O grupo vem evoluindo gradativamente, com relação às atividades propostas no Canto Coral, não somente na compreensão dessa modalidade cultural, mas nas relações interpessoais, e percebendo-se como agente transformador da sociedade, onde são sujeitos de direitos e deveres. A escuta ativa do grupo, se dá desde a escolha do repertório a ser estudado, até a análise de como apresentar esse repertório para o público. A preparação para o Dia dos Avós, fortaleceu o grupo, dando a eles a oportunidade de se verem como protagonistas culturais, que divulgam não somente seus talentos, mas que buscam através da música transmitir mensagens positivas, buscando incentivar outras pessoas a quererem estar nesse grupo.</p>
RODA DE CONVERSA TEMÁTICA	
05/07/2022	<p>O mês de julho foi fundamental para os preparativos do Dia dos Avós, e, portanto, as atividades objetivaram dar andamento na organização do evento programado para o dia 26/07/2022.</p>
Roda de Conversa Temática	<p>Neste sentido e para incentivo do protagonismo dos idosos, foi proposto uma atividade onde eles deveriam construir balões com palavras que indicam "O que é ser Avó/Avô?".</p> <p>Ferramenta de interação: Construção de "balões de falas e pensamentos".</p> <p>Para esta atividade cartolinas, canetinhas coloridas e outros materiais didáticos foram utilizados para a construção de um mural sobre "O que é Ser avó/avô".</p> <p>Desenvolvimento: Durante a atividade o grupo pôde apresentar seus sentimentos em relação ao papel que exercem na vida dos netos, as trocas, afetos e também angústias desse papel. Também foi colocado sobre as sobrecargas, papel de cuidado que muitas vezes tiram deles a liberdade e condições de vida adequadas para viverem uma velhice saudável. Mas majoritariamente o grupo apresentou as alegrias que este papel oferece e como a data é importante para elas.</p>
12/07/2022	<p>Dando continuidade a proposta de organização para o Festival de Talentos, evento programado</p>





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Roda de Conversa Temática	<p>em comemoração ao Dia dos Avós, a atividade foi específica para que os idosos construíssem em grupo a decoração do espaço, efetivando seu protagonismo nas escolhas da disposição dos murais, cores e demais detalhes. O objetivo foi dar condições para que de maneira autônoma o grupo articulasse às decisões no coletivo.</p> <p>Ferramenta de interação: Decoração do espaço para o Festival de Talentos.</p> <p>Para esta atividade utilizamos TNT, cartolinas, crepom, cola quente, EVA, etc, que foram distribuídos aos idosos para utilizarem na decoração.</p> <p>Desenvolvimento: Durante a atividade, com o auxílio da articuladora o grupo se subdividiu para realizarem a organização do espaço de acordo com as demandas, como: Construção dos murais de exposição, colagens, recortes de TNT para decoração do teto, etc. De modo geral o grupo se organizou e efetivou sua participação opinando, dando sugestões e executando a decoração.</p>
19/07/2022	<p>Também como continuação a proposta de organização para o Festival de Talentos, a atividade foi específica para que os idosos construíssem em grupo a decoração do espaço, desta vez com a construção de uma árvore genealógica. O objetivo foi trabalhar a família, os valores e realizar um resgate das vivências de modo que eles pudessem expressar os sentimentos ao contar suas histórias.</p> <p>Ferramenta de interação: Construção de uma árvore Genealógica.</p> <p>Para esta atividade utilizamos papel kraft, tesouras, colas, TNT, foto dos idosos com seus netos, etc, que foram distribuídos aos idosos para utilizarem na construção.</p> <p>Desenvolvimento: Durante a atividade o grupo realizou trocas sobre suas vivências, dividiram suas dores e alegrias, puderam se expressar e se apoiar em muitos sentidos, além de fortalecer os vínculos uns com os outros a partir do processo de identificação construído durante essas trocas. De modo geral, o andamento dessas atividades oportunizaram maiores aproximações e convívio social entre os participantes.</p>
26/07/2022	<p>No dia 26, foi efetivamente a comemoração do Dia dos Avós e a realização do nosso Festival de Talentos. Neste dia contamos com a presença das oficinas de Arte e Cultura e Atividade Física com as apresentações de dança e coral, além das monitoras de artesanato com uma exposição dos itens produzidos nas oficinas de pintura, bordado e crochê. As rodas de conversa foram também norteadoras para que os idosos produzissem outras apresentações, e através da iniciativa das idosas surgiram também apresentações de canto e poesia. O evento foi uma rica oportunidade de exposição dos trabalhos realizados, mas também um momento de fortalecer os vínculos com a comunidade, com a família e dar aos idosos o lugar de protagonismo que é sempre fortalecido durante as atividades. Em geral foi um evento muito rico, que pode articular atividades diversas e realizar aproximações com outros equipamentos, entre eles a OSC Almater que na figura da sua representante trouxe um grupo de 20 idosos para prestigiar o evento, além de um idoso que fez parte trazendo uma linda apresentação de canto e violão; e o grupo de idosos do JOMI de Jundiá realizou uma apresentação profissional da coreografia das competições que foram um grande estímulo para os idosos do SCFV e Acalanto que se motivaram a experimentar danças como as que foram apresentadas pela equipe.</p>





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Resultados	O referido mês contou com grandes realizações do projeto após longo período de pandemia que adiaram algumas das atividades e dificultaram o andamento das ações previstas. A participação dos idosos, aumento do interesse nas oficinas, fortalecimento dos vínculos e participação social foram conquistas que os meses de execução do projeto vêm possibilitando e fomentando com vistas a proteção social deste público e em busca da segurança e prevenção de situações de violência, isolamento e fragilidade social.
PARTICIPAÇÃO SOCIAL	
14/07/2022	O incentivo para que os idosos participem das reuniões de discussões sobre as políticas públicas do idoso e dos territórios onde residem já é uma prática realizada durante a execução das atividades, e cada vez mais é possível perceber o interesse sendo despertado neste grupo. No dia 14 de julho, a reunião do COMDIPI foi realizada no Centro Comunitário da Caritas de Jundiá (localizado na R. Francesco Ciaramella, nº 10 - Almerinda Chaves, Jundiá - SP), e participaram cerca de 10 idosos, entre eles os participantes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos e Projeto Acalanto que estavam anteriormente na oficina de atividade física que teve início às 8h e os que chegaram na sequência para a reunião agendada com início às 9h. Esta participação foi combinada previamente durante as rodas de conversa.
Resultados	O processo de participação nas reuniões sobre assuntos relacionados ao idoso tem possibilitado a ampliação do conhecimento dos participantes e interesse sobre os processos de construção dessas políticas. O exercício com essa aproximação tem sido dar as orientações sobre as especificidades de cada reunião e suas demandas para que os participantes estejam alinhados e cientes dos assuntos tratados e possam fazer suas colocações quando pertinente.

Lista de Participação						
Nome	Roda de Conversa	Oficina de Arte e cultura	Atividade Física	Oficinas de Artesanato	Participação em eventos	Participação em reuniões
Adelaide Maximo da Silva França		4			1	
Amelia Doroti Caravelli	1			3	1	
Ana Conceição Vieira				1	1	1
Antonia Maria da Silva Freitas				1	1	1
Aparecida Bonilha Nogueirão	3	4	2		1	1
Benedita Pereira de Souza		2			1	
Celsa Aurelina da Silva	2		2		1	1
Creuza Maria da Silva					1	
Deise Paes Rabelo Pereira	3	4			1	
Dilma Ramos da Costa Cate					1	
Dona Rute	2		2		1	1
Edineuza dos Santos Alves	3		3	2	1	
Eunice Barbosa de Lima		4			1	1
Gilberto José de Almeida	2	3	1		1	1
Helena Maria da Silva Gabriel		4	2		1	





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Josefa Maria Nascimento					1	
Luzia de Fátima Gonçalves	1	4	3		1	1
Maria Aparecida Miranda						
Maria das Neves Silva Santos		4	4		1	1
Maria de Fátima Gonçalves	3	3	3		1	
Maria Elvira da Silva					1	
Maria Eunice Carrilho				1	1	
Maria José da Silva Escatolini	2				1	1
Maria José Oliveira de Siqueira	1					
Maria Luzia da Silva	1	4				
Maria Raimunda da Silva		3			1	
Maria Tereza Dias da Silva						
Maria Xavier					1	
Marina Gonçalves Neto	2	2		1	1	
Martosalem Oliveira de Araujo		4	4		1	1
Nivia Cristina da Silva				1	1	
Suzete Matias Silva Santos	2	3			1	
Valdevina Benedita de Souza	2		3		1	1
Vânia Barbosa da Silva					1	
Vera Lúcia B. Oliveira					1	
Zilda Leal					1	1

B. PÚBLICO ATINGIDO

No mês referenciado participaram no total 34 idosos, encaminhadas pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos da própria organização e convidados pela Rede Socioassistencial do Jardim Novo Horizonte, além do convite realizado pelos colegas.

O material utilizado para avaliação quantitativa dos resultados de fevereiro do Projeto Acalanto foram os registros de presença, preenchidos a cada atividade realizada, e as fotos que além de serem divulgadas nas redes sociais da organização, seguem também anexadas neste relatório social de atividades.

C. CUMPRIMENTO DAS METAS

Objetiva-se que as inscrições permaneçam abertas até que o número total de 40 participantes seja alcançado, sendo que 20 vagas são direcionadas para os idosos do SCFV Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos realizados pela OSC. Vale lembrar, que para participação nas oficinas estão sendo seguidas as normas de distanciamento e higienização para proteção da Covid-19 que ainda tem sido





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

uma das preocupações. Sendo assim, as estratégias construídas para evitar aproximações permanecerão sendo respeitadas, e com o crescimento do número de inscritos será realizada a divisão do grupo.

O mês de julho objetivou dar continuidade às atividades do projeto e divulgação para alcance do público. A divulgação permanece sendo promovida por meio dos veículos digitais, através de publicação nas redes sociais, como: Instagram, Facebook e WhatsApp, além das reuniões de Rede Socioassistencial do Jardim Novo Horizonte e demais oportunidades encontradas para esta finalidade, como encontros com pastorais sociais e equipamentos parceiros.

D. BENEFÍCIOS E IMPACTOS GERADOS PELA PARCERIA

A parceria estabelecida entre a Caritas e o COMDIPI para execução do Projeto Acalanto oferece grandes benefícios à população idosa especialmente neste período de pandemia onde as consequências do isolamento social são significadamente prejudiciais à saúde, e este público estando na classificação de maior risco letal de contaminação da Covid-19, foi diretamente afetado pelo temor constante, processos frequentes de luto e perda do convívio social.

F. DIVULGAÇÃO DA PARCERIA

A divulgação ocorre nas redes sociais Facebook e Instagram, sempre com a descrição do Termo de Parceria, também tem visibilidade com banner na entrada principal do centro comunitário, com a descrição geral dos termos da parceria, de acordo com as normativas do MROSC.

H. ANEXOS

Roda de Conversa (05/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Atividade de Arte e Cultura (06/07/2022):



Atividade Física (07/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Roda de Conversa (12/07/2022):



Atividade de Arte e Cultura (13/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Atividade Física (14/07/2022):



Participação Social (14/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Roda de Conversa (19/07/2022):



Atividade de Arte e Cultura (20/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Atividade Física (21/07/2022):



Roda de Conversa (26/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIÁ





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Atividade Física (27/07/2022):



Atividade de Arte e Cultura (28/07/2022):





CÁRITAS DIOCESANA DE JUNDIAÍ

Oficinas Criativas (07/2022):



[Elisandra Daniele de Lima](#)

Articuladora Social
CRP 06/145468

[Maria Rosangela Moretti](#)

Coordenação
CRESS 14.170

