

Projeto Acalanto, Escutas e Vivências

RELATÓRIO MENSAL - Março/2022

I. DADOS DA PARCERIA

OSC: Cáritas Diocesana de Jundiá

NOME DO PROJETO OU SERVIÇO: Projeto Acalanto, Escutas e Vivências

Nº DO PROCESSO: Nº SEI 0273600/2021

Nº DO TERMO: 03/2021

() COLABORAÇÃO (X) FOMENTO

VIGÊNCIA: Janeiro a Dezembro de 2022

VALOR DO TERMO ANUAL : R\$ 106.655,90

II. INTRODUÇÃO

No mês de março foi dada continuidade às atividades do Projeto Acalanto, com as oficinas de roda de conversa, arte e cultura e atividade física. As oficinas de artesanato oferecidas pela Cáritas, também retornaram neste mês, com as participantes já cadastradas, neste primeiro momento em razão da pandemia, abriu-se vagas priorizando as participantes do Projeto Acalanto de acordo com o surgimento de vagas.

III. DEMONSTRAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

A. AÇÕES DESENVOLVIDAS

As ações do mês de março tiveram o objetivo de dar continuidade às atividades das oficinas e continuar a divulgação do projeto para atrair mais participantes.

Abaixo seguem as descrições das atividades realizadas através das oficinas:

Projeto Acalanto - Idosos

Público alvo: Pessoas acima dos 60 anos, de ambos os sexos - 01 (um) grupo por oficina com capacidade de 20 usuários cada

Objetivos Específicos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assegurar aos idosos espaços de convívio comunitário e intergeracional, para melhora das relações interpessoais e familiares; 2. Desenvolver capacidades cognitivas, psíquicas e físicas dos idosos; 3. Promover momentos de formação em cidadania, participação social e conquistas de direitos sociais da pessoa idosa; 4. Oportunizar vivências de cultura e/ou do lazer para os idosos, através da realização de atividades externas.
Periodicidade proposta Plano de Trabalho	<ul style="list-style-type: none"> • Uma vez por semana • Duração de 1h30 cada encontro • Roda de Conversa Temática: às terças-feiras • Oficina Cultural: às quartas-feiras • Atividade Física: às quintas-feiras
Mês 03/2022	Recursos Humanos: Articuladora Social e oficinas de Arte e Cultura e Educação Física
Data/Atividade	Metodologia
03/03/2022	Atividade 1: Alongamento Objetivo: Manter o corpo ativo e saudável para as atividades do dia-a-dia
Oficina de Atividade Física	Atividade 2: Dança circular (música Trevo) Objetivo: A dança circular proporciona momentos de conexão umas com as outras, equilíbrio, coordenação motora e consciência corporal.
10/03/2022	Atividade 1: Roda de conversa – Tema: Mulher Objetivo: Expor ideias e vivência de como foi e é ser mulher, dificuldades, conquistas e preconceitos que tiveram durante os anos.
Oficina de Atividade Física	Atividade 2: Alongamento e exercícios específicos Objetivo: Os exercícios específicos ajudam na tonificação muscular e na melhora da resistência física.
17/03/2022	Atividade 1: Alongamento e circuito funcional. Escada de agilidade, corrida, elevação de quadril, elevação lateral, agachamento na cadeira, abdominal e elevação da perna.
Oficina de Atividade Física	Objetivo: Melhora na resistência muscular e tonificação muscular.
31/03/2022	Atividade 1: Alongamento e circuito funcional. Escada de agilidade, corrida lateral, agachamento na cadeira, biceps, elevação lateral inferior e elevação superior.
Oficina de Atividade Física	Objetivo: Melhora na resistência muscular, equilíbrio, lateralidade e tonificação muscular.
Resultados da Oficina de atividade física	O grupo demonstra a cada dia uma maior resistência física nas atividades propostas. A atividade física é de grande importância para o grupo de idosos, tanto para melhora do corpo (lateralidade, agilidade, resistência física, consciência corporal e fortalecimento) quanto para o emocional (integração do grupo, concentração e satisfação).

02/03/2022	<p>Dinâmica: Dança Circular “Escravos de Jó”</p> <p>Objetivo: integração do grupo e o fortalecimento de valores como empatia, compreensão e sentimento de pertencimento.</p> <p>Desenvolvimento: Apresentação da letra e música O que é, o que é? Gonzaguinha. A escolha dessa música foi realizada pela usuária Marina, pois essa música lembra momentos de superação da vida dela. Como ficou acordado com o grupo, combinamos que cada uma deveria selecionar uma música para trabalharmos nos nossos encontros.</p>
Oficina Cultural	<p>Finalizamos a atividade com cada participante, colocando suas impressões sobre a música que é considerada a música pela vida.</p>
09/03/2022	<p>Dinâmica: Músicas de acalanto.</p> <p>Com o objetivo de trabalhar com os assistidos a construção de uma identidade visual para o projeto, com a criação de uma logo, que esteja presente nos documentos referentes ao projeto, usamos as lembranças da infância, para assim resgatar a ideia do que seja “acalantar”, para assim podermos pensar em símbolos que possam representar o Projeto Acalanto.</p>
Oficina Cultural	<p>Desenvolvimento: durante a discussão sobre os símbolos que podem representar a ideia de acalanto, foram surgindo outras questões referentes ao tema, como por exemplo, que o símbolo deve ser marcante como o símbolo da Cáritas, para que as pessoas possam identificá-las em qualquer lugar onde estejam e seja representativo. Como estavam presentes poucas pessoas, D. Valdomira sugeriu que essa atividade fosse retomada em outro momento, para que outras pessoas possam contribuir com novas ideias, para assim chegar num símbolo que agrade a todos os participantes.</p>
16/02/2022	<p>Dinâmica: Desenho musicado.</p> <p>Divididas em grupos, ao som de uma música, as participantes devem dançar livremente pelo espaço, e quando a educadora pausa a música, elas devem continuar os movimentos e registrá-los na cartolina em forma de desenho. Ao iniciar novamente a música, elas se afastam do papel e continuam dançando livremente. O desenho termina quando todo o espaço do papel está desenhado.</p>
Oficina Cultural	<p>Desenvolvimento:</p> <p>Ao finalizar o desenho, o grupo passa então a colorir os espaços, dando vida à obra produzida. Com esse trabalho, pretende-se trabalhar o vínculo do grupo, o cooperativismo, o respeito pela opinião do outro, já que se trata de uma produção artística com diferentes perspectivas de uma mesma vivência. A música é a mesma para todas, mas a interpretação é realizada de acordo com a história de vida de cada participante.</p> <p>Após a finalização, os grupos partilharam suas obras, expondo como se sentiram realizando a atividade e o como estavam saindo do encontro.</p>
23/02/2022	<p>Ferramenta de Interação: Desenvolvendo uma arte para o logo do projeto.</p> <p>Para a proposta desse encontro foi disponibilizado ao grupo, folhas de sulfite, canetinhas e lápis de cor. A ideia era que os participantes trouxessem figuras que pudessem lembrar o nome do Projeto (Acalanto), para que estes desenhos se tornem uma espécie de logo para criar a identidade do projeto. Após todas as ideias serem colocadas no papel, foram</p>

Oficina Cultural	<p>surgindo possibilidades para tornar um só desenho que pudesse posteriormente se tornar um símbolo para o projeto.</p> <p>Desenvolvimento: As participantes trouxeram várias ideias, apesar de inicialmente se mostraram com muita dificuldade. Então o grupo através de diálogos, comparações e associações foi criando e a proposta foi então concluída.</p>
30/03/2022	<p>Roda de conversa: Essa roda de conversa foi desenvolvida com o objetivo de observar como tem sido o cotidiano dos participantes e resgatar alguns compromissos que elas deveriam ter participado, como consulta médica, retomada das oficinas de artesanato, como estão indo nessa retomada, a atuação na comunidade, entre outros assuntos.</p> <p>Desenvolvimento: “Cinema na Cáritas”, foi proposto uma atividade recreativa de cinema, com a exibição do filme “Somos todos iguais”. Esse filme é baseado em uma história real inspirado no livro escrito pelos próprios Ron Hall e Denver Moore “Same Kind of Different as Me”. Essa história promove inúmeras reflexões: racismo, injustiça, oportunidade de perdoar ou não uma traição. A mensagem final é sobre como um pouco de amor e atenção podem fazer uma grande diferença na vida de alguém.</p>
Oficina Cultural	<p>Como o filme excedeu o tempo, a discussão sobre ele ficou agendado para o próximo encontro, porém durante o lanche, os usuários relataram o quanto ficaram tocados com a história e que deve ser um filme assistido por várias pessoas, para refletirem sobre as injustiças sociais.</p>
<p>resultados da Oficina de arte e cultura</p>	<p>Durante o mês de março, foram desenvolvidas atividades diversificadas com o intuito de promover reflexões sobre questões sociais que estão presentes no nosso cotidiano, através da arte e da cultura. Algumas atividades sensibilizaram os usuários com relação à uma participação mais atuante na comunidade e nas atividades propostas pela Cáritas, uma vez que se percebem como cidadãos de direito e que podem e devem ocupar os espaços da comunidade e da cidade. As atividades desenvolvidas ainda têm por objetivo a ampliação do repertório, bem como os argumentos para defesa de seus direitos. Percebo que algumas propostas, empoderaram o público no sentido de acesso à informação, como por exemplo no filme que foi trabalhado, pois através dele, muitas se posicionaram relatando que nunca assistiram filmes como esse, que mostra a realidade que elas conhecem, principalmente de serem pessoas invisíveis como o personagem Denver relata no filme.</p> <p>D. Raimunda chegou no grupo dizendo que “Não podia ficar o tempo todo na atividade, pois tinha muita coisa para resolver”, hoje não perde os encontros e relata que não pode faltar, pois precisa aprender muita coisa e que o mundo precisa de mais homens como o “Denver” (personagem do filme Somos todos iguais).</p>
01/03/2022	
<p>Roda de Conversa Temática</p>	<p>FERIADO</p>

08/03/2022	<p>Este encontro foi realizado em conjunto entre as mulheres do grupo de idosos do Projeto Acalanta e SCFV, bem como as mães das crianças, adolescentes e jovens do SCFV e oficinas e monitoras das oficinas de artesanato, com o objetivo de oferecer um espaço de cuidado e trocas para homenagear as mulheres em razão do Dia Internacional da Mulher.</p> <p>Ferramentas de interação: Palestra sobre a mulher, dinâmica de autocuidado, sorteios e entrega de brindes.</p>
Roda de Conversa Atividade de Socialização	<p>Com o objetivo de proporcionar um momento de descontração e diversão para as mulheres atendidas pela Cáritas, foram reunidos todos os grupos de trabalho e em um evento para trabalhar o Dia Internacional da Mulher foi realizada uma homenagem a todas as participantes dos serviços da instituição.</p> <p>Desenvolvimento: O evento aconteceu em uma manhã de terça-feira (o próprio Dia Internacional da Mulher - 8 de março) e contou com a participação das funcionárias da Cáritas atuando em conjunto para ação unificada entre os grupos. As atividades foram divididas entre as funcionárias de forma que todas as ações pudessem ser simultaneamente realizadas para os grupos. O evento pôde reunir as mulheres proporcionando uma manhã descontraída e divertida para todas que puderam estar presentes.</p>
15/03/2022	<p>Devido a inserção de novas participantes no grupo, foi sugerido para este encontro uma rodada de apresentação.</p> <p>Ferramentas de interação: Roda de Conversa.</p> <p>Com o objetivo de oferecer um espaço de acolhimento, protagonismo e participação, foi proposto que as participantes encaminhadas pelo SCFV trouxessem quais foram os ganhos que as atividades do grupo possibilitaram para elas. Estas falas foram seguidas das apresentações para as novas participantes, que apresentaram também suas expectativas para as oficinas do projeto.</p>
Roda de Conversa Temática	<p>Desenvolvimento: A roda de conversa iniciou com muitas falas de gratidão relacionadas às vivências que puderam ter no grupo de idosos, e seguiu com muitas lembranças trazidas juntamente com falas de afeto direcionadas a algumas participantes presentes. As novas trouxeram quais são suas expectativas em relação às atividades que a instituição, em especial o Projeto Acalanta, oferece. Dando continuidade às trocas, foram levantados temas que afligem algumas idosas relacionados a preconceito, racismo e desigualdade social. Muitos foram os apontamentos e foi necessária mediação da articuladora social em razão de algumas frases racistas serem verbalizadas.</p>
22/03/2022	<p>A atividade proposta para este encontro também contou com um momento de apresentações devido a inserção de uma participante nova.</p> <p>Ferramenta de interação: Dinâmica "Adivinhe qual é o meu desenho".</p> <p>A proposta teve como objetivo desenvolver maior conhecimento e vínculo entre as participantes de modo que elas possam construir relações mais profundas e saibam se reconhecer e reconhecer suas colegas e aspectos da individualidade de cada uma. A dinâmica se deu através do desenvolvimento de um desenho que simbolize algo que as</p>

Roda de Conversa Temática	<p>representasse, sendo que as demais colegas não poderiam vê-lo, pois tentariam na sequência adivinhar qual desenho era de qual colega e qual mensagem elas sugeriam que a participante tentou transmitir.</p> <p>Desenvolvimento: O grupo teve bastante dificuldade de reconhecer quais desenhos eram de cada colega, mas devido a maioria desenhar flores e plantas, elas acertaram quando disseram que a mensagem era sobre gostarem destes itens e da natureza. Outros desenhos como o sol, bonecas, praia também demonstraram algumas das preferências das participantes em relação aos gostos pelo verão, pela família e pelo significado do brincar dentro das relações. De modo geral, o grupo pôde se conhecer e se reconhecer através das construções que emergiram por meio dos desenhos.</p>
29/03/2022	<p>O encontro do dia 29 também contou com um momento de apresentações devido a inserção de duas novas participantes.</p> <p>Ferramenta de interação: Roda de Conversa.</p> <p>A roda de conversa foi o instrumento de interação para este encontro, que teve também alguns temas específicos para discussão com o grupo como a definição do primeiro passeio do Projeto Acalanto, a escolha da arte das camisetas e as atividades de preferência do grupo para serem construídas ao longo do ano, como a plantação de uma horta que surgiu como sugestão de uma participante</p> <p>Desenvolvimento: O grupo foi iniciado com uma rodada de apresentação, e na sequência</p>
Roda de Conversa Temática	<p>uma das participantes trouxe uma fala direcionada a uma colega referente ao seu comportamento mais retraído neste encontro. Esta fala emergiu alguns apontamentos também das demais participantes e iniciou uma conversa sobre autoimagem e as dificuldades que elas possuem em relação à convivência com algumas pessoas e a forma que administram seus sentimentos. Com a mediação da articuladora foi possível observar algumas falas distorcidas sobre a singularidade delas e reforçar que o autoconhecimento é importante para a construção da autoestima e melhora das relações. Em seguida foi discutido e votado sobre a arte a camiseta do projeto e do primeiro passeio a ser programado para o próximo mês. De modo geral o grupo foi participativo, acolhedor para as novas participantes e ativo nas decisões colocadas em pauta.</p>
Resultados	<p>As atividades do mês referenciado possibilitaram maior envolvimento do grupo, proporcionando o início da construção da identidade deste, após longo período de algumas participantes no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos. Também houveram 12 inscrições de participantes no Projeto Acalanto que puderam trazer também novas perspectivas para o grupo em relação aos temas, demandas e percepções sobre o coletivo. Em geral este início tem possibilitado movimentos importantes de socialização e participação social das usuárias, e ampliado o repertório de atividades.</p>
24/03/2022	<p>O dia 24 de março, quinta-feira estava programado para acontecer a oficina de atividade física, porém em razão de um imprevisto pessoal por parte da professora, e aproveitando a Reunião de Rede Socioassistencial do Jardim Novo Horizonte, as idosas do Projeto Acalanto juntamente com as idosas do SCFV, decidiram pedir uma pauta para falarem sobre algumas demandas que estão percebendo no território.</p>

Participação na Reunião de Rede Socioassistencial do Jd Novo Horizonte	<p>Dinâmica de Interação: Reunião com a Rede - Virtual pelo Google Meet no Centro Comunitário São Francisco de Assis.</p> <p>Com o objetivo de apresentar demandas levantadas durante as trocas nas Rodas de Conversa aos órgãos responsáveis pelas Políticas Públicas de referência, foi sugerido que elas levassem estas demandas para a Reunião de Rede do Jardim Novo Horizonte. Ao longo da reunião elas trouxeram outras demandas e ao encerrar disseram estar muito satisfeitas e sentindo-se acolhidas por expressarem suas dificuldades em um espaço de construção, com os representantes da sociedade para direcioná-las.</p>
Resultados	<p>A participação social é um importante instrumento de construção do protagonismo e autonomia da sociedade; a participação das idosas do Projeto Acalanta, bem como do SCFV na Reunião de Rede proporciona um olhar mais integral para as demandas reais deste público e possibilita o desenvolvimento de ações mais assertivas na hora de construir Políticas Públicas voltadas ao idosos.</p>

Lista de Participação				
Nome	Roda de Conversa	Oficina de Arte e cultura	Atividade Física	Participação em reuniões
Amelia Doroti Caravelli	3		1	
Vera Lúcia B. Oliveira				
Valdevina Benedita de Souza	3	1	3	
Marina Gonçalves Neto	2			
Maria Eunice Carrilho		2	2	
Suzete Matias Silva Santos	2	4		
Belaniza Prates dos Santos				
Celsa Aurelina da Silva	3		3	
Maria de Fátima Gonçalves	1			1
Maria Aparecida Miranda	3		1	
Maria Luzia da Silva	3		3	
Josefa Maria Nascimento				
Edineuza dos Santos Alves	3		2	1
Ana Conceição Vieira				
Dilma Ramos da Costa Cate				
Maria Tereza Dias da Silva				
Nivia Cristina da Silva				
Sandra Marcondes do Carmo	1	2	1	
Creuza Maria da Silva	1	1	1	1
Maria Raimunda da Silva	1	2		
Benedita Aparecida Simionato Martins	1			
Maria José Oliveira de Siqueira	1	1		
Deise Paes Rabelo Pereira	1			1

Adelaide Maximo da Silva França			1	
Zilda Leal			1	
Helena Maria da Silva Gabriel			2	1
Vânia Barbosa da Silva				1
Cleusa Josefa dos Santos	1			
Agda Maria Baraldi Cardoso	1			

B. PÚBLICO ATINGIDO

No mês referenciado participaram no total 29 idosas, encaminhadas pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos da própria organização e convidadas pela Rede Socioassistencial do Jardim Novo Horizonte.

O material utilizado para avaliação quantitativa dos resultados de fevereiro do Projeto Acalanto foram os registros de presença, preenchidos a cada atividade realizada, e as fotos que além de serem divulgadas nas redes sociais da organização, seguem também anexadas neste relatório social de atividades.

C. CUMPRIMENTO DAS METAS

O mês de fevereiro objetivou dar início às atividades do projeto. Este início ocorreu com a abertura das inscrições para as participantes que tivessem interesse, além dos encaminhamentos realizados pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos da própria organização. A divulgação foi promovida por meio dos veículos digitais, através de publicação nas redes sociais, como: Instagram, Facebook e WhatsApp, além das reuniões de Rede Socioassistencial do Jardim Novo Horizonte e demais oportunidades encontradas para esta finalidade.

Objetiva-se que as inscrições permaneçam abertas até que o número total de 40 participantes seja alcançado, sendo que 20 vagas são direcionadas para os idosos do SCFV Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos realizados pela OSC. Vale lembrar, que para participação nas oficinas estão sendo seguidas as normas de distanciamento e higienização para proteção da Covid-19 que ainda tem sido uma das preocupações. Sendo assim, as estratégias construídas para evitar aproximações permanecerão sendo respeitadas, e com o crescimento do número de inscritos será realizada a divisão do grupo.

D. BENEFÍCIOS E IMPACTOS GERADOS PELA PARCERIA

A parceria estabelecida entre a Cáritas e o COMDIPI para execução do Projeto Acalanto oferece grandes benefícios à população idosa especialmente neste período de pandemia onde as consequências do isolamento social são significadamente prejudiciais a saúde, e

este público estando na classificação de maior risco letal de contaminação da Covid-19, foi diretamente afetado pelo temor constante, processos frequentes de luto e perda do convívio social.

F. DIVULGAÇÃO DA PARCERIA

A divulgação ocorre nas redes sociais Facebook e Instagram, sempre com a descrição do Termo de Parceira, também tem visibilidade com banner na entrada principal do centro comunitário, com a descrição geral dos termos da parceria, de acordo com das normativas do MROSC.

H. ANEXOS

Atividade de Socialização - Dia das Mulheres (08/03/2022):



Atividade de Arte e Cultura (09/03/2022):



Atividade Física (10/03/2022):



Roda de Conversa (15/03/2022):



Atividade Arte e Cultura (16/03/2022):



Atividade Física (17/03/2022):



Roda de Conversa (22/03/2022):



Participação Social - Reunião de Rede Jardim Novo Horizonte (24/03/2022):



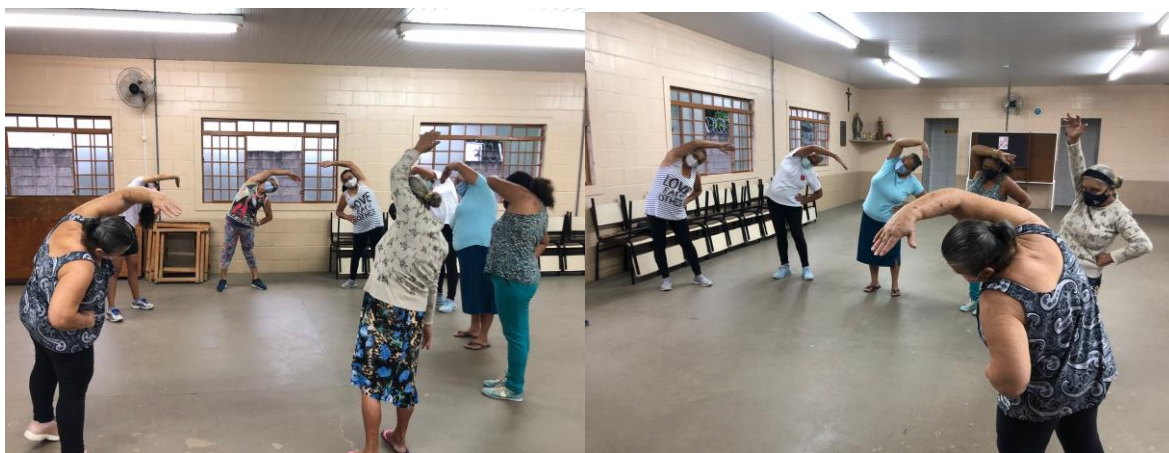
Roda de Conversa (29/03/2022):



Atividade Arte e Cultura (30/03/2022):



Atividade Física (31/03/2022):



[Elisandra Daniele de Lima](#)
Articuladora Social
CRP 06/145468

[Maria Rosangela Moretti](#)
Coordenação
CRESS 14.170